

**"Gece Tamer Karadağlı'yla birlikte karşılıklı balkonlardan ışın kılıçlarımızı sallıyorduk"**

■ Bunlarla oynuyor musunuz? Onlarla ilgileniyorum diyelim.  
■ Ama elinize kılıcı alıp oynuyorsunuzdur...

Yani, onu siz de yaparsınız. Şunu anlatayım: Tamer Karadağlı benim yakın arkadaşım. Bizim karşımızda oturuyordu. Biz Amerika'dan beraber ışın kılıcı aldık. Bazen geceleri haberleşiyorduk. Birlikte balkona çıkıyorduk, karşılıklı ışın kılıçlarını sallıyorduk.

Altın, son filmin galasına Darth Vader kostümüyle katıldı.

Rahman Altın'ın karısı Sinem ona asistanlık yapıyor.

Fotografilar: OZAN GÜZELCE

# "Düğünümde damatlık yerine Darth Vader kostümünü giymek istedim ama annem karşı çıktı"

Opera sanatçısı ve film müziği yapan Rahman Altın dünyanın en büyük "Star Wars / Yıldız Savaşları" koleksiyoncularından. Evinde filmle ilgili 10 binden fazla parça var. "Şu oyuncak geliyor, ne yapacağız diye karımı kaç defa gece yarısı heyecanla uyandırmışım" diyen Altın: "Düğünümde de Darth Vader olmak istedim ama annem karşı çıktı, olmadı"

**ASLI ÇAKIR**

aslicak@milliyet.com.tr

Sayıyı tam bilmiyorum. "Ama 10 binin üzerindedir. Dünyada bu konuyla çıkmış, yayınlanmış her şeyin yüzde 70'i bende vardır" diyor Rahman Altın evindeki "Star Wars / Yıldız Savaşları" koleksiyonuyla ilgili olarak. Onun dünyanın ikinci büyük "Star Wars" koleksiyonuna sahip olduğu söyleniyor. 21-22 yaşından beri topluyor. Sayı vermiyor, harcadığı parayı da söylemiyor. "Benim de içim, sigaram yok. Arabamızı yenilemiyoruz ama oyuncaklarımızı alıyoruz. Nasıl oyuncakların pilleri var, bu koleksiyon da benim pilim" diyor. İlk "Star Wars" filmini 8 yaşında seyretmiş. Ben "Sonra kaç kere daha seyrettiniz?" diye sorunca karısı kahkahalar atmaya başlıyor. Serinin son filmi "Sith'in İntikamı"nın galasında Darth Vader kostümüyle gördüğümüz Altın'ın koleksiyon odasına girerken küçük bir tören yapılıyor. Altın şunları söylüyor: "Bu odaya girmeden önce iki kuralı kabul etmen gerekiyor. Birinci kural: Bir gün bir arkadaşım buraya getireceksin ve bu odaya ona da göstereceksin. Söz mü?" Söz! "İkinci kural: Bir gün bu odaya 'Star Wars'la ilgili bir şey katacağın. Söz mü?" Söz!

■ Sizin koleksiyonunuz dünyadaki en büyük koleksiyon mu?

Hayır. Bildiğim kadarıyla en büyük koleksiyon Steve Sunsweet adında bir adamda. Kendisi de Lucas Film'de bir üreticidir.

■ Canım, zaten şartlar eşit değil.

Eyvallah. İnternette takip ettiğim kadarıyla benim koleksiyonum ikinci büyük koleksiyon gibi görünüyor.

■ Sizde ne tür parçalar var?

Bardak, çanak, tabak gibi takımlar. Kalem, kitap, not defteri, silgi gibi kırtasiye bölümü var. "Star Wars" filmi gösterime gireceği zaman konuyla ilgili haber yapan dergiler, yayınlar var. Onlardan iki tane alıyoruz. Biri açılıp okunuyor, biri poşetinden çıkmadan saklanıyor. Filmle ilgili yayınlanmış kitapları, çıkmış bütün CD'leri. Yayınlanmış bütün videoları, laser disc'leri, DVD'leri... Figürlerin hepsini. Küçükleri ve büyükleri. Onlardan da ikişer tane var. Birini açıyoruz, birini poşetiyle, kutusuyla birlikte saklıyoruz. Açtığımız kutusunu da tutuyorum. Başka neler var? Dünyada çıkmış bütün maketler, posterler. Bir de satılmayanları var. Mesela Lucas Film'in arşivinden çıkan diyalorlar gibi... Bunlar çok önemli. Film oynarken sinema salonundaki lobi fotoğrafları, kesme karton maketleri... Bir de şöyle şeyler var: Mesela Toys 'R' Us'a "Star Wars" oyuncakları gelmiş. Onların tepesinde kocaman şeyler durur, o oyuncaklarla ilgili tanıtımlar. Onları da topluyorum.

■ Onları nasıl alıyorsunuz?

Yalvardığım oldu. Zaten ne kadar istediğimizi karşınızdaki anlıyor.

■ Gözlerinizin dolduğu oldu mu?

Tabii tabii. Bu arada ben Toys 'R' Us'ın başındaki adamdan daha çok biliyorum yeni çıkan oyuncakları. Sadece "Star Wars"la ilgili değil. Ne zaman, neler dünyada dağıtım çıkacak, ne zaman hangi dükkanlara girecek, bilirim. Ve bu beni çok endişelendirir. Mesela karımı kaç defa gece yarısı uyandırmışım, "Sinem şu oyuncak geliyor, ne yapacağız?" diye. O da beni sakinleştirir, "Merak etme alacağız, şimdiye kadar hep almadık mı?" der.

■ Sizin koleksiyonda nelerin olduğuna devam edelim.

Pelüşler var. En önemlisi replikalar var. Filmde kullanılan orijinal malzemelerin birebir taklitleri. Bunlar için Lucas Film'le anlaşılır, onlar tarafından yapılır ve bunlardan bazıları dünyada sayılıdır. Birebir boyda Darth Maul ve Jar Jar var. Bir de Darth Vader'ımız oldu. Işın kılıçları tabii bir de...

**"Buraya gelen çocuklar eve döner dönmez ilk iş oyuncaklarını toplamaya başlıyor"**

■ Bu Darth Vader kostümünüzü çok giyiyor musunuz?

Tamamen giymek 40 dakika alıyor. Ama rüyamda bu kostümü giyip do-laştığım çok olmuştur. Evlenirken Darth Vader kostümü giymek istedim ama annem istemedi.

■ Bu kostümü nasıl yaptırдыңız?

Filmde bu kıyafeti yapan, o malzemeleri kullanan yerlere yaptırıldı. Veneziya, Kanada, İtalya ve Norveç. Bu kıyafet de filmdekiyle birebir aynı.

■ Çocuğunuz olursa ne olacak bu koleksiyon?

Artık bütün çocuklar video, bilgisayar oyunları oynuyor. Bundan dolayı da çok mutluym. Benim çocuğum şimdi bunları karıştırmayacak. Ayrıca bize çocuklar geliyor. Önce onlara anlatıyorum bunun bir koleksiyon olduğunu. Çoğunlukla dinliyorlar. Ve buradan çıkan bütün çocuklar eve gittiklerinde oyuncaklarını topluyorlar. ■

## Opera sanatçısı ve film müzikleri yapıyor

Rahman Altın'la biz "Star Wars" koleksiyonu nedeniyle buluştuk ama aslında başka birçok özelliği var. O bir opera sanatçısı. Artık Devlet Opera ve Balesi'nde değil ama tenor olarak kayıtlarına devam ediyor. Yaz sonunda bir albüm çıkarmayı düşünüyor. Önemli özelliklerinden biri film scoring'le ilgilenmesi. Yani size film geliyor, siz o filmin üzerine müzik yapıyorsunuz. Şimdiye kadar pek çok reklam filmine, kısa metrajlı filme beste yapmış olan Altın Amerika'nın önemli müzik kuruluşlarından ASCAP'ın film scoring atölyesine katılmaya hak kazanmış olan tek Türk.

Altın'ın bu koleksiyonu kadar büyük olmasa da başka koleksiyonları da var. Koleksiyon odasının küçük bir bölümü başka süperkahraman filmlerine ait. "Süpermen", "Yarasa Adam", "Örümcek Adam", "Robotek", "Uzay 1999", "Hulk", "Yaratık" ve çokça da "Oyuncak Hikayesi"nden karakterlere...



Rahman Altın: "Dünya oyuncak sektörünün yüzde 40'ını 'Star Wars' oluşturuyor."

**ÜLKER**  
**Golf**  
ice cream

**Taze Sütlü Dondurma**

Ülker Golf'ün içinde süt var.

Bol bol süt var.

Günlük taze süt var!

**21 Mayıs Dünya Süt Günü'müz Kutlu Olsun !**

21 Mayıs 2005 Cumartesi

Sayı: 234 Yıl: 5

CUMARTESİ

Milliyet

Doğan Gazetecilik A.Ş.

Yönetim Kurulu Başkanı

AYDIN DOĞAN

Genel Yayın Yönetmeni

SEDAT ERGİN

Ekle Yayın Yönetmeni

D. DENİZ ALPHAN

Sorumlu Müdür ve

Yayın Sahibi Temsilcisi

HASAN ÇAKKALKURT

Yayın Koordinatörü

İLKE GÜRSOY

Editör

ASLI ÇAKIR

Görsel Yönetmen

AYLA DÜNDAR

Yazı İşleri Müdürü

ENGİN YILMAZ

Yazı İşleri

TUBA AKYOL

YAPRAK ARAS

ÖZKAN GÜVEN

ELİF BİRKÖZ

Teknik Uygulama

İSMAİL AKINIZ

GÜLŞEN ULUDAĞ

METİN KAYIP

Yayın Sahibi: Doğan

Gazetecilik A.Ş.

Yayın Türü: Yaygın süreli

MEDYA-D

Reklam Grup Başkanı

VİKİ HABİP

Operasyonel Genel Müdürü

HANDE D. SABUNÇUOĞLU

Reklam Genel Müdürü

FUNDA T. SİDALI

RİMA ERDEMİR

Reklam Koordinatörü

KADRIYE F. ÜNLÜ

SÜHEYLA BATU

ASLI SEÇKİNER

Tek. ve Reklam

GÜVEN ÖNEMİ

Doğan Media Center,  
BAĞCILAR 34204 İSTANBUL  
Santral: (0212) 505 61 11  
Cumartesi: (0212) 505 68 20  
Faks: (0212) 505 63 88

BALDIZ 118 DFC Doğan Media  
Teslimi Hızlıca Yolu Esenyurt İstanbul

Milliyet'in ücretsiz e-kidır  
Milliyet Gazetesi ve eklerinde  
yayımlanan yazı, haber ve  
fotoğrafların her türlü telif hakkı  
Doğan Gazetecilik A.Ş.'ye aittir.  
İzin alınmadan kaynak göstererek  
dahi kliba edilemez